

# FIETSRUTE POËZIEKNOOPPUNTEN

Met de VERS app

NB De app VERS is te downloaden in de Google Play Store en de Apple App Store.

HARKSTEDE - WOUDBLOEM - SCHAAPHOK - SLOCHTEREN - ROEGWOLD

Lengte: 36,4 kilometer

Knooppunten: 40 – 41 – 39 – 99 – 43 – 45 – 15 – 46 – 48 – 12 – 87 – 31 – 50 – 51 – 52 – 30 – 13 – 16 – 42 – 41 – 40

Samengesteld door Maarten Praamstra – NOORDWOORD



Harkstede ligt zo'n tien kilometer ten oosten van Groningen. Het startpunt van onze fietsroute ligt aan de Hoofdweg en wel bij het hertenkamp. Bij **fietsknooppunt 40** kan je naar het gedicht *Oma* van Famke Gussenhoven luisteren. De kinderdichter van Groningen (2018) won die titel met een mooi gedicht over een dementerende oma.

Na het oversteken volg je het Rijpmakanaal richting de Rijpmaweg waar **knooppunt 41** te vinden is. De Vlaamse Shari Van Goethem is er te vinden met een gedicht waarin de hoofdpersoon zich vergelijkt met de ondergaande zon en nadenkt over zichtbaar zijn. Volg de Rijpmaweg vervolgens door de weilanden richting **knooppunt 39**. Halverwege kan je de uitkijktoren Duurswold beklimmen om van het uitzicht over 't Roegwold Westerpolder te genieten. In *Heimwee* van Ezra Hakze zoekt iemand zijn bestemming.

'Bijna bij uw locatie' zegt de app,  
maar wat als de coördinaten  
van je einddoel steeds verplaatsen  
en wie is 'u'?

U fietst verder naar **knooppunt 99**. *In Groningen* van Rutger Kopland is natuurlijk een klassieker die niet mag ontbreken op een digitaal poëzienetwerk. Ook hier is de locatie telkens anders. Vertrek van deze onbekende plek en ga door naar Schaaphok waar je **knooppunt 43** kan vinden aan het bruine water van de Scharmer Ae. *Hazen wind hond* van Sarah Oortgijs laat je de oren spitsen naar tekens van hazen en we vervolgen onze weg langs het Slochterdiep naar een paar Vlaamse gedichten.

*Liminaliteit 1* van Paul Demets bij **knooppunt 45** laat ons turen in de verte richting het Roegwold en bij **knooppunt 15** horen we *Mijn democratie* van Tom Van de Voorde wat ons weer naar de grond doet kijken. Ietsje verderop ligt Slochteren en daar liggen de laatste twee knooppunten voor we afbuigen naar het noorden. Bij **knooppunt 46** vinden we een gedicht van Sascha Felix Luinenburg dat je gerust een paar keer mag lezen om tot zijn recht te laten komen. In Slochteren zelf kunnen we bij **knooppunt 48** een standbeeld van de Groninger dichter K. ter Laan vinden. Op dit 'kruispunt van wegen' is *Kairos* van Anneke Brassinga te lezen en te beluisteren.

Sla af naar **knooppunt 12**, ga de weilanden in en hou pas halt bij **knooppunt 87**. Daar bevindt zich ook het startpunt van het Knuppelpad, een vlonderpad dwars door het moeras van het Roegwold. We luisteren er naar *Oefeningen in zijn - 5* van Mandy Mariska Eggerding. Hier geen geweld, maar een persoon die zich kwetsbaar opstelt. We volgen de weg door het natuurgebied richting **knooppunt 31**. Zet je voeten op 'deze grond die napalmt van de bodemgravers' en zet *Groningen I/Groningen II* van Marthe van Bronkhorst aan.

Volg de weg door de weilanden naar **knooppunt 50**. Vlakbij het Schildmeer is *De blauwe ruimte* van Dorian Bouma te beluisteren. Bouma uit Siddeburen, aan de andere kant van het Schildmeer, dicht over een 'wereld zo mooi blauw en helder' waarin je je kan onderdompelen. Rik Sprenkels die iets verderop te vinden is bij **knooppunt 51** heeft het in *Ondoorzichtig water* over dezelfde leegte, maar ziet het heel anders.

Misschien is het die leegte waartegen een *Kind* in bescherming moet worden genomen? Rachel Raetzer laat je bij **knooppunt 52** nadenken over wat je een kind vertelt en wat je niet wil vertellen. Het kind blijft nog 'even achter de navel' en de hoofdpersoon in *Envoi* wil haar kind ook dichtbij zich houden. Elisa Candela dicht bij **knooppunt 30** over de 'slik en zucht' waarin een kind opgroeit en uitvliegt.

Aan de Westerpauwenweg komen we Mandy Mariska Eggerding opnieuw tegen. In *Kom* lopen de dichters voorop in een lange stoet. We slaan naar links, weg van **knooppunt 13** en het Afwateringskanaal van Duurswold. Het volgende gedicht begint ook met een stoet. *Rugzakjes* van Hein van der Schoot is te vinden bij **knooppunt 16** en begint met peuters met rugzakjes. Die lopen vrolijk voorbij, onwetend van wat er zich in iemands lichaam afspeelt.

Je stapt weer op en laat de 55 inwoners van Luddeweer achter je en fietst naar het buurtschap Lageland aan het Slochterdiep. Vlak voor **knooppunt 42** vind je nog een minibieb aan de rechterkant van de weg. Hier vind je een kort onheilspellend gedicht van Saskia de Jong: *ook gaat er een geweldige dreiging uit van een fluitende zangvogel*. Span de kuiten een laatste maal en fiets verder richting Harkstede. Via **knooppunt 41** en **40** kom je weer aan bij het startpunt van de route.