

JURYRAPPORT BESTE GRONINGER BOEKENCLUBPRIJS

De Beste Groninger Boekenclub heeft met veel plezier de diverse boeken van de fictie shortlist gelezen. Als boekenclub verwacht je vijf romans te gaan lezen, maar dat was dit jaar totaal anders. Zo lasen we zomaar een kinderboek, een poëziebundel en we gingen zelfs de uitdaging aan om in het Gronings te lezen. Elk boek verraste ons, steeds weer om een andere reden.

Het boek dat er voor ons bovenuit sprong, had volgens ons een ziel. Een heel rijk boek door de taal, geschiedenis en het verhaal dat heel muzikaal geschreven is. Heel overtuigend ook want het leek wel een biografie; we geloofden in eerste instantie dat de hoofdpersoon echt bestond.

Het lezen in het Gronings was een uitdaging, maar ook een verrijking. Een van de deelnemers zei zelfs dat ze weer helemaal “verliefd op het Groningse dialect” geworden was. Bij elk boek bespraken we o.a. altijd de vraag in hoeverre het een écht Gronings boek is. Dat is bij dit boek een onbetwistbaar feit. Sterker nog, we zien het als een ode aan de Groningse geschiedenis, cultuur en taal.

De filmische vertelling nodigt wat ons betreft uit om van het verhaal een tv-serie te maken, in het Gronings natuurlijk, ondertiteld voor de rest van Nederland. Maar alleen als er dan ook wat meer te zien is van Enne en Mientje, intrigerende personages waar we meer over zouden willen weten.

Daarom krijgt ‘Levende Legende’, de Groningse odyssee over de muzikant Willem Harsemoa van Ingeborg Nienhuis de Beste Groninger Boekenclubprijs 2024. En zo blijkt Enne toch gelijk te hebben toen hij zei: ‘Nog eefkes volhouden Wilm, bis endelk weer n hit!’

SCAN DE CODE VOOR EEN
LITERAIRE VERRASSING

