

GROSLIJST HET BESTE GRONINGER BOEK 2024

FICTIE

- Anna van der Laan, *Brief van een lichtmatroos* (Palmslag)
- Arjo Vanderjagt, *Ik, Piccardt!* (Nobelman)
- Bill Mensema, *George was hier* (Passage)
- Bill Mensema, *Turquoise dagen* (Passage)
- Co Conelis, *Mijmersteen, een mysterieuze revolutie op een Zweeds eiland* (Elikser)
- Egbert Modderman & Pieter Jan Kruizinga, *Van aangezicht tot aangezicht* (Jongbloed Media)
- Elzo Smid, *Het Amazone-dagboek* (Palmslag)
- Gerrit Brandt, *Cinemascope* (Nobelman)
- Ingeborg Nienhuis, *Levende legende, n Grunneger odyssee* (t Grunneger Bouk)
- Janneke de Bijl, *Als, dan* (Nijgh & van Ditmar)
- Joost Oomen, *Lievegedicht* (Querido)
- Jørn Zeiler, *Het regent kraanvogels* (Palmslag)
- Jutta Koolhof (pseudoniem Auke Hulst), *In de Slochter vrijstaat* (Palmslag)
- Koen Schouwenburg, *Waar zijn de dagen voor* (Uitgeverij kleine Uil)
- Lilian Zielstra, *Mijn dochter draagt een steen* (Passage)
- Maartje Terpstra, *Omgekeerd geannoteerd* (Passage)
- Marjan Brouwers, *Zonderland* (Passage)
- Martijn Doorn, *Altijd wad* (Palmslag)
- Martijn Lindeboom & Vamba Sherif, *De komeet, speculatieve verhalen voor een nieuw Nederland* (De Geus)
- Mirjam Ootjers, *Groninger sagen en folklore, verteld en herverteld* (Palmslag)
- Myron Hamming, *Je droomt het niet zomaar* (Ambo|Anthos)
- Rients Faber, *Gierzwaluw Max, een spannende reis van Appingedam naar Mozambique* (Palmslag)
- Saskia Goldschmidt, *Kukuruznik* (Meulenhoff)

NOORDWOORD

Literatuur verrijkt je wereld.

- Tjibbe Veldkamp & Sophie Pluim, *Hebbes!* (Lemniscaat)
- Tjibbe Veldkamp, *De jongen die van de wereld hield* (Querido)
- Tsafrira Levy, *De kibboetsdochter* (Elikser)

NON-FICTIE

- Aafke Steenhuis & Jan Joost Teunissen, *De grote wilde vaart, wereldhavens en globalisering* (Wbooks)
- Auke Hulst, *Zephyr* (Ambo|Anthos)
- Beau Oldenburg, *Bij ons gebeurt dat niet, over pesten op school, werk en andere plekken* (Fontaine)
- Coen Brummer, *Sam van Houten tegen de rest, het strijdbare leven van de man van de kindernet* (Prometheus)
- Edward Houting, *De Prinsentuin in Groningen* (Uitgeverij Noordboek)
- Els Quaegebeur & Sander de Hosson, *Leven toevoegen aan de dagen, van slechtnieuwsgesprek tot laatste adem en rouw – hoe een stervensproces verloopt* (Arbeiderspers)
- Emy Koopman, *Kindertrein uit Budapest* (Ambo|Anthos)
- Erik Ader, *Kinderen van Amalek, mythes en feiten rond het Israëlisch-Palestijns conflict* (Palmslag)
- Fleur van der Bij, *Loesje: de biografie* (Querido Fosfor)
- Frank Vermeer, *Bij leven en welzijn: 150 jaar Joodse familiegeschiedenis* (Van Gorcum)
- Frank von Hebel & Jan Willem van Vliet, *Vergeten ijzer, industrieel erfgoed Groningen* (Uitgeverij Noordboek)
- Iris Sommer, *De bacterie en het brein: de invloed van je darmflora op de gezondheid van je hersenen* (Atlas Contact)
- Jaap Tuma, *En toch zal ik: Marten Douwe Teenstra en zijn strijd* (Van Gorcum)
- Jojanneke Bastiaansen, *Babybullshit* (Meulenhoff)
- Jos Rietveld, *Fongers: het illustere rijwielmerk* (Joadoor BV)
- Karin Sitalsing, *Blauwestad, een dorp in uitvoering en een poging het land naar onze hand te zetten* (Atlas Contact)
- Marie-José ten Cate en Janneke Holwarda, *Nooit te oud om te daten, liefdeslessen* (Wereldbibliotheek)

NOORDWOORD

Literatuur verrijkt je wereld.

- Nick Kieft, *Stootshorn, van plaggenhut tot landhuis* (Palmslag)
- Phebens, Egge Eggerik (vertaling en inleiding Zweder von Martels), *Kroniek van Groningen 1565-1595. Deel I en II* (Verloren)
- Sander Blom, *Mens en medemens, het ongelofelijke levensverhaal van Ulfert Jan Molenhuis* (Passage)
- Theo Spijker, *Aardbeien op het wad, wadloopverhalen van de gids, de deelnemers en de getijden* (Palmslag)
- Ties Groenewold, *Rottumeroorlog* (Van Gorcum)
- Trudy Dehue, *Ei, foetus, baby: een nieuwe geschiedenis van zwangerschap* (Atlas Contact)